

## **Учебный предмет Основы дирижирования**

**Название программы:** Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа (ДОПП) в области музыкального искусства

**Предметная область:** Основы дирижирования

**Направленность:** художественная.

**Контингент обучающихся:** Данный предмет рекомендуется реализовывать в 7-8 классах

**Срок освоения:** 1,5 года

**Режим занятий:** 0,5 часа

**Форма организации занятий:** индивидуальная

**Краткое содержание:** Занятия по предмету «Основы дирижирования» в старших классах помогают ярче раскрыть творческую индивидуальность учащегося, расширить его музыкальный кругозор и познакомить с профессией «дирижер хорового коллектива».

Данная программа отражает разнообразие репертуара, академическую направленность учебного предмета «Основы дирижирования», а также возможность индивидуального подхода к каждому ученику. Содержание программы направлено на обеспечение художественно-эстетического развития личности и приобретения ею художественно-исполнительских знаний, умений и навыков.

Реализация программы обеспечивает следующие **результаты обучения:**

- знание основного вокально-хорового репертуара;
- умение создать необходимые условия для раскрытия исполнительских возможностей хорового коллектива, солиста, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения с учетом характера каждой партии;
- наличие первичного практического опыта по разучиванию музыкальных произведений с хоровым коллективом ( в 9 классе);
- умение анализировать вокально-хоровое произведение;
- исполнение хоровой партитуры на фортепиано без педали;
- овладение необходимыми навыками и умениями в использовании дирижерского жеста.